

ELBE-WESER-EMS ■ FOTOMEISTERSCHAFT

■ BEZIRKS ■ DIEPHOLZ ■ ■ ■ ■

DVF ■ FOTOSCHAU ■  
NORDMARK

ELBE-WESER-EMS - FOTOMEISTERSCHAFT - BEZIRKSFOTOSCHAU 2024 - PAPIERBILDER

<b>Veranstalter</b>	DVF-NORDMARK – Bezirk Bremen / Niedersachsen-West (Elbe-Weser-Ems)
<b>Ausrichter</b>	Diepholzer-Foto-Freunde
<b>Ausstellungsleiter</b>	Heiko Meyer - Tel. 05442-803441 – Email: <a href="mailto:hemeyba@t-online.de">hemeyba@t-online.de</a>
<b>Medium</b>	Papierbilder Format A3 - 42,0 x 29,7 cm nicht aufgezogen und ohne Passepartout
<b>Teilnahmeberechtigung</b>	Alle DVF-Mitglieder und Gäste aus dem Bezirk Bremen / Niedersachsen-West
<b>Wettbewerbssparten</b>	Sparte A: Einzelbilder Farbe – freies Thema Sparte B: Einzelbilder Schwarz/Weiß (ohne Tonung) – freies Thema Sparte C: Einzelbilder Natur, Tiere, Landschaften – Farbe und/oder SW Sparte D: Einzelbilder Sonderthema „Historische Technik“ – Farbe oder SW
<b>Teilnahmebedingungen</b>	Siehe Seite 2 und 3 dieser Ausschreibung
<b>Einsendezeitraum</b>	03.02 bis 17.02.2024
<b>Einsendeadresse</b>	Heiko Meyer, Feldstraße 13, 49406 Barnstorf, die Einsendungen sind freizumachen und müssen kostenfrei an den Ausrichter zugestellt werden.
<b>Jurierung</b>	Am 16.03.2024 um 11:00 Uhr
<b>Eröffnung, Ausstellung und Preisverleihung</b>	20.04.2024 ab 11:00 Uhr, Technikmuseum Diepholz-Heede, Bremer Straße 7, 49356 Diepholz
<b>Bezirkskonferenz</b>	Im Anschluss an gleicher Stätte
<b>Ergebnismitteilung</b>	Sobald das Ergebnis vorliegt auf: <a href="http://www.dvf-nordmark.de">www.dvf-nordmark.de</a>
<b>Rücksendung</b>	In der Teilnahmegebühr sind die Kosten für die Rücksendung der Bilder bereits enthalten. Für die Rücksendung den Bildern bitte einen Aufkleber mit der eigenen Adresse beilegen. Fotoclubs senden bitte geschlossen ein. Direktmitglieder und Gäste direkt an die Einsendeadresse.
<b>Teilnahmegebühr</b>	für DVF-Mitglieder 15,00 Euro - Nichtmitglieder im DVF und Fotoclubs die nicht Mitglied im DVF sind zahlen 20,00 Euro je Teilnehmer. Die Teilnahmegebühr ist bis zum 24.02.2024 zu überweisen. Nicht DVF-Mitglieder bitte mit dem Zusatz <b>Gastteilnehmer bzw. Gast-Fotoclub</b> . Die Altersklassen 0 bis 2 sind von der Teilnahmegebühr befreit.
<b>Kontoverbindung</b>	DVF-Landesverband NORDMARK, IBAN: DE13 2505 0180 0910 4741 68 , Kennwort: EWE 2024, Name, DVF-Mitgliedsnummer, bei Clubeinzahlungen Teilnehmerliste übermitteln per Mail an: <a href="mailto:schatzmeister@dvf-nordmark.de">schatzmeister@dvf-nordmark.de</a> Nicht DVF-Mitglieder bitte den Zusatz: <b>Gastteilnehmer bzw. Gast-Fotoclub</b>

# Teilnahmebedingungen des DVF NORDMARK für Papierbilder auf Bezirksebene

- 1. Teilnahme** Mit seiner Anmeldung stimmt der Teilnehmer allen Wettbewerbsbedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges zu. **Teilnehmer dürfen innerhalb eines Jahres nur bei einer Bezirksmeisterschaft im DVF mitmachen.**
- 2. Altersklassen** AK 0: bis 12 Jahre      AK 1: ab 13 bis 16 Jahre  
AK 2: ab 17 – 20 Jahre      AK 3: ab Vollendung des 21. Lebensjahres
- 3. Zugelassene Bilder** **3.1:** Bilder oder Bilder mit Bildteilen, die bereits einmal bei einem Bezirkswettbewerb angenommen oder mit einer Urkunde oder mit einer Medaille ausgezeichnet wurden, dürfen hier nicht mehr eingereicht werden.  
**Im Bild darf es keinen sichtbaren Hinweis auf den Autor geben.**  
**Teilnehmer, die im Wiederholungsfall bei diesem Wettbewerb bereits angenommene oder ausgezeichnete Bilder bei einem Bezirkswettbewerb eingereicht haben, werden für diesen Wettbewerb komplett disqualifiziert.**  
**3.2:** Ebenfalls nicht zugelassen sind Bilder, die beide nachfolgend genannten Kriterien erfüllen: **a) Fotos eines/r Autor\*in, die sich nur geringfügig von bereits angenommenen oder ausgezeichneten Bildern unterscheiden und b) die in einem engen zeitlichen Zusammenhang im Rahmen einer Aufnahmeolge bzw. eines Settings entstanden sind.**
- 4. Zugelassene Formate** **Papierbilder ausschließlich im Papierformat DIN A3 (29,7 x 42 cm),** nicht aufgezogen und ohne Passepartout, ausbelichtet bzw. ausgedruckt auf hochwertigem Fotopapier. Die eingereichten Papierbilder müssen einen weißen Bildrand von **mindestens 3 cm** je Seite als optisches Passepartout aufweisen, siehe Skizze auf Seite 3 dieser Ausschreibung. Zusätzlich sind die eingereichten Papierbilder als **digitale Dateien ohne weißen Rand online einzusenden über das Uploadtool des DVF, Link wird ab 03.02.2024 unter [www.dvf-nordmark.de](http://www.dvf-nordmark.de) bereit gestellt.**  
Dateiformat: JPG  
Farbmodus: RGB  
Bildgröße: kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel  
Dateigröße: nicht mehr als 8 MB pro Bild  
Die digitalen Dateien werden für den NORDMARK-Jahreskatalog benötigt.
- 5. Sparten** **Sparte A:** Einzelbilder Farbe – Thema frei  
**Sparte B:** Einzelbilder Schwarz/Weiß ohne Tonung – Thema frei  
**Sparte C:** Einzelbilder Natur, Tiere, Landschaften – Farbe und/oder Schwarz/Weiß \*  
**Sparte D:** Einzelbilder Sonderthema „Historische Technik“ – Farbe und/oder S/W.  
In allen Gruppen dürfen nur Bilder bzw. Bildteile eingereicht werden, die auf fotografischem Wege entstanden sind. Computergenerierte Bilder sind nicht zugelassen. Es gibt in den Wettbewerbsgruppen keinerlei Reglementierungen hinsichtlich der Gestaltung oder der nachträglichen Bildbearbeitung der Werke, mit Ausnahme der Sparte C – Natur, Tiere- und Landschaften.  
**In der Sparte Natur, Tiere und Landschaften \*** sind nur Fotos zugelassen, die der bei der Aufnahme vorgefundenen Realität entsprechen. Zugelassen sind nur völlig unverfälschte Fotos, d. h. solche, welche die Natur, Tiere, Pflanzen und Landschaften, so wiedergeben, wie sie der Fotograf bei der Aufnahme vorgefunden hat. Dies schließt ein, dass Spuren menschlicher Einwirkung, wie z.B. abgesägte Baumstämme o. ä., Bildbestandteile sein dürfen. Hieraus folgt:  
**Nicht zulässig in Sparte C** sind demnach z. B.:  
• Übernahme von Elementen aus anderen Fotos, wie z.B. Einsetzen von Beutetieren aus anderen Fotos in den Schnabel oder das Maul eines Tieres, Austausch von unscharfen Augen oder anderen Körperteilen eines Tieres durch solche aus anderen Fotos.  
• Duplizierung von vorhandenen Elementen oder Freistellung einzelner Elemente aus einer Gesamtheit, wie z.B. einzelne Tiere einer Gruppe  
• Jegliche Bearbeitungen des Hintergrundes  
• Mehrfachbelichtungen  
**Zulässig in Sparte C** sind dagegen z. B.:  
• Natürliche Objekte, die angepasst an von Menschen veränderten Ort leben, z. B. Schleiereulen, Störche, Pfaue etc.  
• Natürliche Objekte unter kontrollierten Bedingungen, wie z. B. Tiere in Zoos, Wildparks, botanischen Gärten, Aquarien und anderen Anlagen  
• Naturwissenschaftliche Kennzeichen wie Halsbänder / Ringe / Sender bei Wildtieren.  
• Erlaubt ist u. a. die Wahl des Bildausschnitts, Anpassen von Belichtung, Tonwerten und Gradation. Die Fotos müssen nach der Bearbeitung natürlich wirken.  
• **Fotos, die den vorgenannten Anforderungen dieser Sparte nicht entsprechen, müssen in anderen Sparten eingereicht werden.**

- 6. Anzahl der Werke** Die maximal bis zu 5 (**mit Sonderthema bis zu 6**) Werke können von den Autoren beliebig auf die Sparten verteilt werden. Es ist auch möglich, alle Werke in eine Sparte zu stellen. Die Einordnung in die jeweilige Sparte nimmt jeder Autor selbst vor. Es können zum Sonderthema auch mehrere Fotos eingereicht werden, max. jedoch insgesamt 6 Werke.
- 7. Bildtitel** Bitte verwenden Sie keine Unterstriche, schreiben Sie deutsche Bildtitel in korrektem Deutsch, also auch mit deutschen Umlauten (Ä, ö,...), verwenden Sie keine Namen im Bildtitel, verwenden Sie möglichst kurze Bildtitel.
- 8. Bildzettel** Jedes eingereichte Papierbild ist auf der Rückseite unten links mit dem Bildzettel zu versehen, der Name, Vorname, DVF-Mitgliedsnummer, Bildtitel, DVF-Clubnummer und Anschrift des Teilnehmers enthält. Die Bildzettel stehen unter: <https://www.dvf-nordmark.de/seiten/downloads.html> zum PDF-Download zur Verfügung.
- 9. Jury** Die Bewertung erfolgt durch eine vom Landesverband Nordmark einberufene Jury. Für hervorragende Leistungen vergibt die Jury Medaillen, Urkunden und evtl. Sonderpreise. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar.
- 10. Preise und Wertung**  
**Medaillen:** ca. 1 % aller eingereichten Arbeiten, = 3 Fokus-Punkte pro Medaille  
**Urkunden:** ca. 2 % aller eingereichten Arbeiten, = 2 Fokus-Punkte pro Urkunde  
**Annahmen:** ca. 25 % (+/- 5 %) aller eingereichten Arbeiten, = 1 Fokus-Punkt pro Annahme  
**Autorenwertung:** es entscheidet die Summe der Fokus-Punkte, bei Punktgleichheit ist die Anzahl der erreichten Medaillen und Urkunden maßgeblich. Medaillen haben Vorrang vor Urkunden.  
**Clubwertung:** In die Clubwertung kommen Clubs mit mindestens 3 Teilnehmern. Es zählen die Fokus-Punkte der vier besten Autoren eines Clubs. Bei Punktgleichheit werden jeweils die Fokus-Punkte der nächstbesten Autoren herangezogen.  
**Die vergebenen Fokus-Punkte werden bei der Ermittlung des NORDMARK-Fotomeisters berücksichtigt. Gäste können keine Fokus-Punkte erzielen.**
- 11. Haftung** Der Ausrichter verpflichtet sich, die Werke mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Beschädigung oder Verlust wird keine Haftung übernommen.
- 12. Reproduktionsrecht** Jeder Teilnehmer räumt dem Veranstalter und Ausrichter das Recht ein, das eingereichte Bildmaterial bei DVF-Ausstellungen, auf DVF-Internetseiten, für Presseveröffentlichungen und zu Lehrzwecken für den DVF, ohne Honoraranspruch zu verwenden. Der Autor hat bei der Veröffentlichung seiner Bilder das Recht auf Nennung seines Namens.
- 13. Datenschutz und Rechtsfolgen** **Hinweise zum Datenschutz und Rechtsfolgen gibt es auf der Nordmarkseite zum PDF-Download unter:** <https://www.dvf-nordmark.de/seiten/downloads.html>
- Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg.
- Heiko Meyer  
Dieholzer-Foto-Freunde
- Andreas Klesse  
Bezirksleiter Bremen / Niedersachsen-West

Beispiel für die Platzierung eines Fotos mit jeweils **mindestens 3 cm** weißem Rand je Seite!

